

ΚΕΝΤΡΟ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΚΑΙ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
Ν. ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

3ο ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΚΟΡΙΝΘΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
«ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΚΟΡΙΝΘΙΑΚΑ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑ»

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ:

- ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ
- ΤΗΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ
- ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΚΟΡΙΝΘΙΩΝ

ΚΟΡΙΝΘΟΣ 6-7 & 8 ΜΑΪΟΥ 2016
ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ

ΚΕΝΤΡΟ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΚΑΙ
ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Γ.Α.Κ. -
ΑΡΧΕΙΑ Ν. ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

| | |
|-----------------|---|
| Πρόεδρος | ΝΙΚΟΣ ΠΙΕΡΡΟΣ Άντιπρόεδρος Έταιρείας Πελοποννησιακών Σπουδών |
| Άντιπρόεδρος | ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΚΟΣΜΑΣ Προϊστάμενος Γ.Α.Κ. Αρχείων Ν. Κορινθίας |
| Γεν. Γραμματέας | ΕΛΕΝΗ ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΥ Πρόεδρος Κέντρου Ιστορικών καί Λαογραφικών Σπουδών |
| Μέλη | ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΠΑΦΩΤΙΟΥ Έντεταλμένος Σύμβουλος Περιφερειάρχη Πελοποννήσου ΣΩΤΗΡΗΣ ΚΟΚΚΩΝΑΚΗΣ Άντιπρόεδρος Έταιρείας Κορινθίων Συγγραφέων ΜΥΡΩ ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΥ Άντιπρόεδρος Κέντρου Ιστορικών καί Λαογραφικών Σπουδών ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΩΣΤΟΥΡΟΣ Άντιπρόεδρος Συλλ. Αναβιώσεως Νεμέων Αγώνων ΣΤΑΥΡΟΣ ΚΕΦΑΛΑΣ Άντιδήμαρχος Κορινθίων ΣΠΥΡΟΣ ΜΙΧΟΠΟΥΛΟΣ Έπόπτης Α/θμίας Έκπαιδεύσεως ΔΗΜΗΤΡΑ ΒΑΛΑΧΑ Οικονομολόγος |



*Μονή Αγίου Γεωργίου Φενεοῦ
Ὁψη ἀπό τά νοτιοδυτικά.*

ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Μητροπολίτης Κορίνθου Διονύσιος

Πέτρος Τατούλης, Περιφερειάρχης Πελοποννήσου

Μαρία Θελερίτη, Βουλευτής Κορινθίας

Γεώργιος Τσόγκας, Βουλευτής Κορινθίας

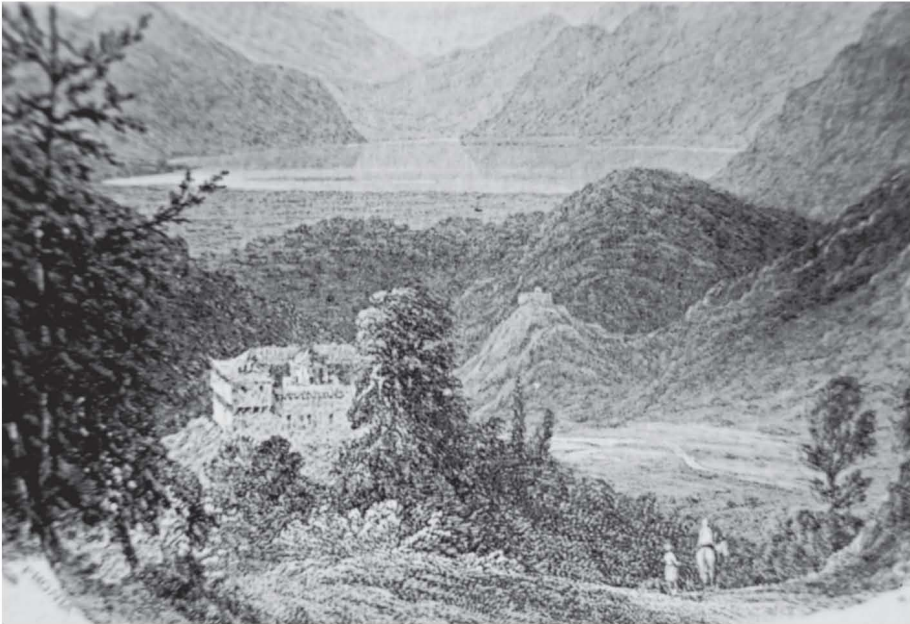
Γεώργιος Ψυχογιός, Βουλευτής Κορινθίας

Χρῖστος Δήμας, Βουλευτής Κορινθίας

Ἀλέξανδρος Πνευματικός, Δήμαρχος Κορινθίων

Πελοπίδας Καλλίρης, Ἀντιπεριφερειάρχης Π.Ε. Κορινθίας

Ἰωάννης Μπάρτζης, Πρόεδρος Ἐταιρείας Κορινθίων
Συγγραφέων



*Ἡ Μονή Ἀγίου Γεωργίου καί ἡ λίμνη Φενεοῦ τό 1857.
(Γκραβούρα τοῦ William Linton)*

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Παναγιώτης Βοκοτόπουλος, Άκαδημαϊκός

Στέφανος Ήμελλος, Άκαδημαϊκός

Δημήτριος Γόνης, Καθηγητής Πανεπιστημίου Άθηνων

Μιχαήλ Κορδώσης, Καθηγητής Πανεπιστημίου Ίωαννίνων

Γεώργιος Νικολάου, Έπικ. Καθηγητής Παν/μίου Ίωαννίνων

Δημήτριος Άθανασούλης, Δρ. Άρχαιολόγος Προϊστ.
Έφορείας Άρχαιοτήτων Κυκλάδων

Μαρία Άγρέβη, Δρ. Άρχαιολόγος Έφορείας Άρχαιοτήτων
Κορινθίας

Σοφοκλής Δημητρακόπουλος, Άντιπρόεδρος Έταιρείας
Πελοποννησιακών Σπουδων

Ίωάννα Γιανναροπούλου, Γενική Γραμματέας Έταιρείας
Ίστορικων Σπουδων επί
του Νεωτέρου Έλληνισμού

Άννα Λαμπροπούλου, Δρ. Ίστορίας - Έρευνήτρια
I.I.E.-E.I.E.

ΤΟ ΜΕΤΑΛΛΙΟ ΤΟΥ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ



ΕΜΠΡΟΣΘΟΤΥΠΟΣ



ΟΠΙΣΘΟΤΥΠΟΣ

Σχεδίαση: Νίκος Πιέρρος - Μοσχάνθη Μπαρόλα

ΕΝΑΡΚΤΗΡΙΑ ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 6 Μαΐου, ώρα 6.00 μ.μ.

Προεδρείο:

ΝΙΚΟΣ ΠΙΕΡΡΟΣ - ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΚΟΣΜΑΣ

ΑΓΙΑΣΜΟΣ

Υπό τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου Κορίνθου κ. Διονυσίου

ΠΡΟΣΦΩΝΗΣΕΙΣ - ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΙ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

Δέσποινα Μιχάλαγα: Ἔθος σύν ἄλλοις ἀρχαῖον ἐμφιλοχωρεῖν... Ἡ ἐπιβεβαίωση τῆς σταυροπηγιακῆς ἀξίας τῆς Μονῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου Φανερωμένης Κορίνθου.

Σωτ. Κοκκωνάκης: Παλαιοχριστιανική Παναγίας Κιάτου.

Ἰωάννα Γιανναροπούλου: Ἡ καταβολή τῆς δεκάτης ἀπὸ τῆ μονῆ Φενεοῦ στό τελευταῖο τρίτο τῆς Β΄ Τουρκοκρατίας (1786-1821).

Δημήτριος Γόννης: Κανόνες καί Πράξεις τῆς Ἐκκλησίας ἔναντι ἱερομονάχων φρονέων καί κυνηγῶν θηραμάτων μέ ἀφορμή ἔγγραφα μονῶν Κορινθίας.

Σοφοκλῆς Δημητρακόπουλος: Εἰδήσεις τοῦ Τύπου γιά μοναστήρια τῆς Κορινθίας ἀπὸ τῆς ἀπελευθερώσεως ἕως τά τέλη τοῦ 19ου αἰώνα.

Νίκος Πιέρρος: Ἀπό τό ἀρχεῖο τῆς μονῆς Φενεοῦ, τόμος συνοδικός περί τῶν σταυροπηγιακῶν μοναστηρίων (1797).

Ἐλένη Κυριακοπούλου: Ἰδιοκτησιακές διαφορές τῆς μονῆς Φενεοῦ μέ τά γειτονικά χωριά Καλύβια καί Φονιάς.

ΣΑΒΒΑΤΟ 7 Μαΐου 2016, ώρα 10.00 π.μ.

Προεδρείο:

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΑΘΑΝΑΣΟΥΛΗΣ - ΜΑΡΙΑ ΑΓΡΕΒΗ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

Κλειώ Παπάζογλου: Οί τοιχογραφίες του ἱεροῦ ναοῦ Ἁγ. Νικολάου στό Μαλαγάρι Κορινθίας. Μελέτη παθολογίας καί προτάσεις συντήρησης.

Μαρία Ἀγρέβη: Ἀπό τή ζωγραφική τοῦ ναοῦ τοῦ Ἁγ. Νικολάου στό Μαλαγάρι. Οἱ ἀπεικονίσεις τῶν μοναχῶν Σωφρόνιου καί Διονύσιου Καλοζώη.

Ἐλένη Μανωλέσσου: Ἱερά Μονή Κοιμήσεως Θεοτόκου Βράχου Νεμέας. Ἡ μαρτυρία τῶν βυζαντινῶν γλυπτῶν ἀρχιτεκτονικῶν μελῶν.

Ἄννα Λαμπροπούλου - Μαρία Λεοντσίνη: Σταθμοί, διαδρομές καί τύποι ἐγκαταβίωσης τοῦ ὄσιου Λουκά Στεiriώτη στήν Κορινθία. Μία ιστορικογεωγραφική προσέγγιση.

Σπύρος Δημητρακόπουλος: Ἡ μονή Ἁγ. Γεωργίου Φενεοῦ στρατηγεῖον τοῦ Θ. Κολοκοτρώνη στόν ἀγώνα κατά τοῦ Ἱμπραήμ καί τοῦ προσκυνήματος (1827).

Δημήτριος Ἀθανασούλης: Βυζαντινή ἐκκλησιαστική ἀρχιτεκτονική στήν Ἀργολιδοκορινθία.

Ἱερομόναχος Συμεών Νεζερίτης: Νεότερα στοιχεῖα γιά τόν ζωγράφο Παναγιώτη τόν ἐξ Ἰωαννίνων (3ο τέταρτο 18ου αἰῶνος) καί τό ἔργο του στή Β. Πελοπόννησο.

Νικόλαος Σιδηρόπουλος: Ἡ ἀποκατάσταση τοῦ καθολικοῦ τῆς Ἱ. Μονῆς Ταξιάρχη Μιχαήλ στό Στεφάνι, ἔργο τῆς Ἐφορείας Ἀρχαιοτήτων Κορινθίας.

Ζωή Ἡλία: Τό πευκοδάσος καί οἱ νερόμυλοι τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Φανερωμένης Χιλιομοδίου.

ΣΑΒΒΑΤΟ 7 Μαΐου 2016, ώρα 6.00 μ.μ.

Προεδρείο:

ΜΙΧΑΛΗΣ ΚΟΡΔΩΣΗΣ - ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΥ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

Ἡλίας Γιαννικόπουλος: Ὅψεις τῆς καθημερινῆς ζωῆς τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Ἁγίου Δημητρίου Στεφανίου.

Δημήτριος Μπάρτζης: Τό καθολικό τοῦ Παλαιομονάστηρου Ἁγ. Γεωργίου Φενεοῦ καί ἡ συμβολή του στόν προσδιορισμό τοῦ τεκτονικοῦ πῆχη στήν Κορινθία κατά τόν 18ο αἰώνα.

Γεώργιος Νικολάου: Περιουσίες κορινθιακῶν μονῶν σέ ἀνέκδοτο βενετικό κατάστιχο καταγραφῆς ἀκινήτων περιουσιῶν τοῦ territorio Κορίνθου (1691).

Ἀπόστολος Παπαφωτίου: Ἡ ἀνακαίνιση τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Προφήτου Ἡλιοῦ Ζάχαλης.

Ἀθηνᾶ Κονταλή: Ὁ ἡγούμενος τῆς μονῆς Ἁγίου Γεωργίου Φενεοῦ Ναθαναήλ Ἀγγελετόπουλος.

Μιχάλης Κορδῶσης: Μοναστικά ἰδρύματα Ἁγιοπορίου, Στεφανίου καί Κλένιας, ἀπό τόν Μεσαίωνα στούς νεότερους χρόνους.

Σπύρος Μιχόπουλος: Ξένοι περιηγητές στή μονή Φενεοῦ.

Χρήστος Πανάγου: Οἱ μοναχοί τῆς Κορινθίας καί ἡ ὕμνογραφία τους.

Νίκος Πιέρρος: Δύο παρατηρήσεις στίς τοιχογραφίες Δημητρίου Κακαβᾶ στό καθολικό τῆς μονῆς Ἁγ. Δημητρίου Ρητοῦ (Ἀθικίων).

ΚΥΡΙΑΚΗ 8 Μαΐου 2016, ώρα 10.00 π.μ.

Προεδρείο:

ΗΛΙΑΣ ΓΙΑΝΝΙΚΟΠΟΥΛΟΣ - ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΚΑΛΟΣΠΥΡΟΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

Παναγιώτης Μητρόπαπας: Μονή Παναγίας Φανερωμένης Χιλιομοδίου. Ἡ προέλευση τῆς ὀνομασίας τῆς μονῆς.

Ξενοφῶν Ἡλίας: Ἡ φθίνουσα πορεία τῆς περιουσίας τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Βράχου Νεμέας, μέ ἀδημοσίευτα συμπληρωματικά ἱστορικά στοιχεῖα.

Μεταξούλα Χρυσάφη, Ἀδαμαντία-Ἰωάννα Ζωγράφου: Χρονικό ἐκκλησιῶν καί μοναστηρίων τῆς Κορίνθου.

Ἰωάννης Κάππος: Τά Κορινθιακά μοναστήρια ὡς κέντρα τῆς τοπικῆς οἰκονομικῆς δραστηριότητος κατά τὴν Ὀθωνική περίοδο.

Ξανθή Προεστάκη: Οἱ πολλαπλές ἐπιδράσεις στό ἔργο τῶν ζωγράφων Κακαβᾶ.

Νικόλαος Καλοσπύρος: Ἀνέκδοτο ποίημα τοῦ Γ. Διλιμπόη γιά τό μοναστήρι τοῦ Ἁγίου Γεωργίου Φενεοῦ.

Ἐλένη Κανετάκη: Τυπολογικές παρατηρήσεις σχετικά μέ ναοὺς τοῦ 17ου αἰῶνα στήν Κορινθία.

Δημήτριος Κάσσιος: Τά μοναστηράκια τοῦ τέως Δήμου Εὐρωστίνης. Ἰχνη ἱστορίας καί παράδοσης.

Νίκος Πιέρρος: Ἀπό τό ἀρχεῖο τῆς μονῆς Φενεοῦ, τρεῖς ἐπιστολές Ἀρχιεπισκόπου Ἀργολίδος Δανιήλ (1869).